



• De poppenhoek

De poppenhoek is de favoriete hoek van veel kleuters. Je kunt er vrij spel toelaten. De kinderen oefenen er op een informele manier, zonder je tussenkomst, belangrijke vaardigheden: ze leren spellen delen, afspraken maken en bemiddelen bij kleine conflictjes. Ze leven zich in situaties in en converseren. De poppen fungeren hierbij als spreekbuis.

Je kunt het taalverwervingsproces een handje helpen door bij de inrichting van de poppenhoek genoeg variatie aan te bieden. Het aanbod moet aansluiten bij de leefwereld van de kinderen. Je doet dit door bv. een dokterstasje of kappersgerief klaar te leggen, als je weet dat 'de ziekte van een zusje' of 'de opening van mama's kapsalon' op dat moment een kind bezighoudt. Het toevoegen van voorwerpen of elementen uit de thuiscultuur of het dagelijkse leven op school, creëert kansen tot conversatie en actie. Die kansen kunnen de kinderen aangrijpen om samen te spelen.

Breid het aanbod in de poppenhoek uit met poppen uit allerlei culturen. Laat de aankleding van de hoek aansluiten bij de sociale en etnische diversiteit van de kinderen.

Ongestuurd leren kan de taalbeleving bij kinderen versterken. Kinderen die regelmatig voor het spel in de poppenhoek kiezen, kun je op een gegeven moment vragen een voorstelling te geven. Observeer het spel niet alleen op het moment van de voorstelling maar vooral tijdens de voorbereiding, zodat je stof kunt verzamelen voor positieve feedback na de presentatie. Je kunt ook kiezen voor een gestuurde opdracht, zoals het naspelen van een themaverhaal of een eerder in de taalhoek verzonden verhaal.

Deelnemers en leeftijd

Vier tot vijf deelnemers per groep.

Kinderen uit de eerste graad van het lager onderwijs.

Bij het klasdoorbrekend werken kunnen oudste kleuters betrokken worden.

Bij het vertellen van verhalen, in de fantasie- of poppenhoek komen jongste kleuters aan bod.

Suggesties

We verwijzen graag naar de uitstekende bronnenboeken van het Steunpunt Taal en Migratie, waarin nog veel meer ideeën gebundeld zijn. De titels luiden: 'Taal-Verhaal. Prentenboeken, verhalen en drama in de kleuterklas.' en 'Taal-Centraal. Taalbeschouwing in de kleuterklas.' Tips voor het talig werken met materialen, kun je vinden in 'Taal-Materiaal. Talig omgaan met materialen in de kleuterklas'.

Heel wat scholen vragen vrijwilligers of ouders om 'voorlezer' te worden. Een voorleesouder neemt een groepje kinderen onder zijn of haar vleugels en stimuleert de kinderen om het verhaal actief mee te volgen. Deze methode geeft de leerkracht ademruimte om breed te observeren of een klein groepje kinderen gericht te begeleiden.

Creëer tijdens het vrije spel openingen tussen de taalhoek en andere hoeken die er bij aansluiten, zoals het winkeltje en de verkleedhoek. Je kunt deze hoeken op hetzelfde tijdstip openstellen. Zo laat je ruimte aan het vrije initiatief van de kinderen en stimuleer je hun vaardigheid in het omgaan met wisselende contexten en informatie.

Kinderen uit het eerste en tweede leerjaar die het moeilijk hebben met het lezen of begrijpen van een opdracht, kun je helpen met gebareninstructies. Die gebareninstructies zet je op papier. Je krijgt dan een techniek die ook gebruikt wordt bij het planlezen. Je neemt het opdrachtenblad voor je en richt het naar de kinderen. Op het opdrachtenblad verduidelijk je de instructies met tekeningen of symbolen. Je vertelt welke taak er beschreven staat, terwijl je op het blad aanduidt waar ze deze instructies vinden. Je specificeert met 'linkerbovenhoek' of 'rechteronderhoek'.